

La Mentoure Duo ou quartet

Régisseur de tournée:

Florent Briqué

Tél : 06 48 28 08 77

florentbrique@yahoo.fr

Production: l'oreille en friche

Booking: Candice de Murcia

Aucune modification des demandes qui y sont portées ne peut avoir lieu sans consultation préalable du régisseur de tournée Florent Briqué.

RIDER

L'équipe se compose de 2 ou 4 personnes en fonction de la formule Mentoure en duo ou quartet:

Elsa Lambey: voix et flute

Florent Briqué: trompette, sons (ordinateur)

Pour le quartet s'ajoutent:

Elodie Pasquier: Clarinettes

Adrien Chennebault: batterie

TRANSPORTS

Toute l'équipe voyage en train et éventuellement en voiture:

Duo: 1 AR Grenoble 1 AR Paris, quartet 2 AR Grenoble et 2 AR Paris

Prévoir un véhicule et un chauffeur pour les éventuels transferts (gare, aéroport, hôtel...).

REPAS

Pas de régime spécifique merci de privilégier au maximum des produits locaux et de saison.
(Juste pas de choux fleur ni champignon pour Adrien :)

HEBERGEMENT

Merci de réserver 4 chambres single avec petit déjeuner, dans un hôtel** minimum, calme et à proximité du lieu du concert.

LES LOGES

Merci de mettre à la disposition de l'équipe dès leur arrivée :

2 loges.

4 petites serviettes de toilette, 1 miroirs.

1 grande bouteille de jus de fruits frais au frais

Des boissons chaudes, café, thés, infusions, sucre, miel...

1 fontaine à eau (pas de bouteilles plastique)

Des fruits de saison variés, des petits trucs sucrés et salés à grignoter...

MERCHANDISING

Prévoir dans la salle ou dans l'entrée de celle-ci un stand pour le merchandising avec tables et chaises.

PLANNING

La scène, le son, la lumière, seront montés et câblés avant l'arrivée du groupe.

Le groupe pourra disposer du plateau opérationnel durant 1h00 :

PERSONNEL NECESSAIRE

Pour assister notre équipe, nous aurons besoin au minimum :

- 1 techniciens son Façade, Retour et Plateau ayant la connaissance et la maîtrise du système son et des consoles mises en place.

FICHE TECHNIQUE

FACADE : Le système de diffusion sonore sera adapté à la jauge et à la configuration du lieu

PAS DE REGIE SITUEE SOUS UN BALCON, EN HAUT DE GRADIN, DANS UNE PIECE DERRIERE UNE VITRE

RETOURS :

- 4 wedges identiques (type D&B, Adamson, L-acoustics) sur 4 circuits (Seulement 2 wedge si formule Duo)

PLATEAU :

- 1 câble mini jack stéréo XLR (sortie mac)
- 1 pied de clarinette basse (merci de prévenir si impossible)
 - 1 flight case ou capot pour poser ordi à côté de la trompette
- 3 chaises sans accoudoirs

BACKLINE à fournir

BATTERIE: uniquement les éléments suivants:

- 1 tom basse (taille 14)
- 2 pieds de cymbales, 1 pied de Hihat,
- 1 tabouret de batterie, 1 pédale de Grosse Caisse, 1 tapis de batterie

IN	Instru	MIC/DI	Pied
1	Kick	D6 ou Beta 52	Small stand
2	Bass tom	E604 ou 421	clip ou Small stand
3	carone	SM 81/M88	Small stand
4	OH	C 414/Km 184/SM 81	Big stand
5	OH	C 414/Km 184/SM 81	Big stand
6	trumpet	SM57/RE20	big stand
7	Ordinateur L	DI	
8	Ordinateur R	DI	
9	Metronome	SM57	Small stand
10	Clarinette aigu	C 414	big stand
11	Clarinette bas	C414	Small stand
11	Voix	SM58	big stand
12	Flute	SM58	big stand